



# FOX

sans domicile fixe

Martin Singer

Volume 1/2

Collection Romarin

Format : 16,50 \* 24 cm

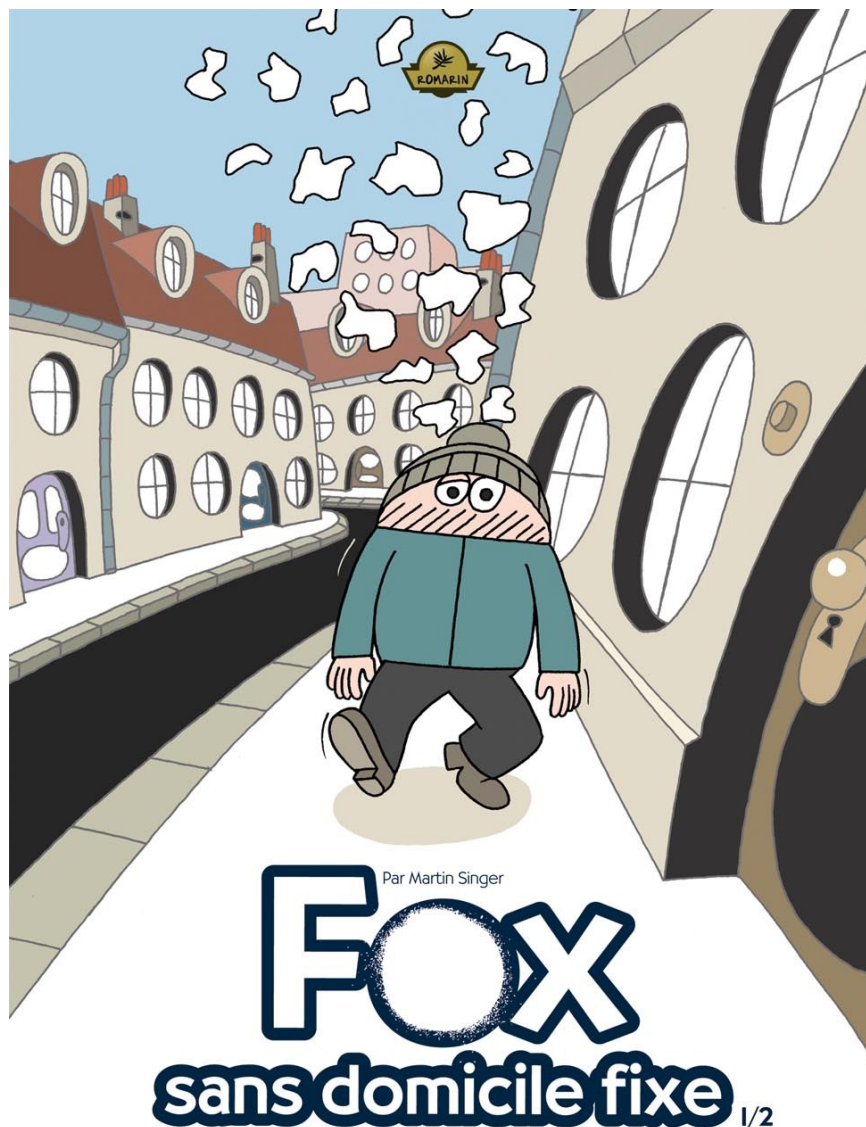
Pagination : 48 pages

Prix vente public : 12 euros

Isbn : 978-2-87547-001-0

Ean : 9782875470010

Dépôt légal : D/2011/12.500/2



Sortie le 22 septembre 2011

- La rue, c'est pas pasque le mot est féminin que c'est attirant.
- Pas besoin de sortir pour y être déjà pisque c'est où je crèche.
- J'y rabote mes semelles jusqu'à l'os.
- Et mes chaussettes, mes pauvres chaussettes,
- Elles ont la queue de la dentelle des dames riches sauf que là, ça pue grave le moi.
- La rue, c'est comme dirait mon toit, sauf qu'il n'y en a pas.
- Un grand toit avec des couloirs de bitume.

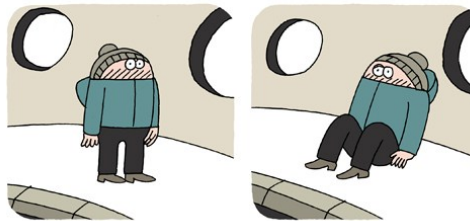
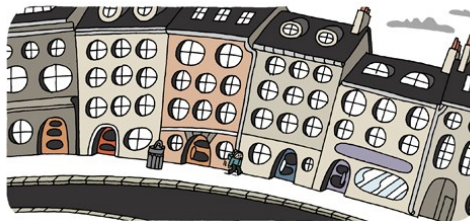
Contact presse :

Benoit Houbart

leseditionspoivreetsel@gmail.com

00 32 (0) 473 18 16 40

Fox est dans la rue. La rue, c'est son toit. Un grand toit avec des couloirs de bitumes. Dans la rue, il fait froid. Dans la rue, il y a la manche. Dans la rue, il fait soif. Dans la rue, il pleut. Dans la rue, les souvenirs s'étiolent. Les jours de galère se suivent. Alors, les jours de grand gel, il serait mieux en cellule pour dormir. Car il n'a personne pour s'occuper de lui. Alors il doit tabasser un môme. Mais c'est pas gai de tabasser un môme. Puis il faut le faire sous les yeux de ses mecs en uniforme. Mais, ils sont pas toujours au coin de la rue. Heureusement, il y a la supérette avec le gars qui le laisse acheter sa bibine. C'est ce gars qui l'a surnommé Fox.



A travers les yeux de Fox, c'est notre société qui est disséquée. L'autre n'a pas sa place. L'autre est mis à la rue. L'autre devient sans domicile fixe. Un regard doux amer porté par Martin Singer, dont c'est ici le 3<sup>ème</sup> album. Un album avec une suite... car Fox est toujours à la rue.

Ses deux premiers parus chez Warum, Martin Singer continue son bonhomme de chemin sur son site, sur le web en général maniant le cartoon à l'anglaise comme personne ; avec -évidemment- des chats et des souris... Tout en se renouvelant à chaque fois. Avec son air de ne pas y toucher, il fait mouche. Et nous on se laisse prendre à son jeu. Tantôt avec un super-héros, tantôt avec un mannequin géant, tantôt avec des strips d'avant-guerre (une autre époque vous savez !), tantôt avec un sdf qui est en train de perdre la mémoire. Avec son air de ne pas y toucher, il nous touche au plus profond.

Martin Singer est né le 13 août 1969 à Saint Omer, Pas de Calais. Entré aux Beaux Arts en 1988, il a obtenu son DNSEP en 1993. Il a poursuivi son travail personnel de peinture pendant environ 12 ans.

En 1999, il est devenu enseignant et 2 ans plus tard il a découvert le cinéma d'animation. Il a commencé à fabriquer des petits films, influencé par Tex Avery, Alfred Hitchcock ou Ingmar Bergman.

Toujours dans une volonté d'expérimenter, vers 2007, il s'est tourné vers la bande dessinée où il a publié deux albums aux éditions Warum. Il vit actuellement à Calais.



Un peu de poivre... Un peu de sel... Quelques épices supplémentaires... et vous voilà transportés dans le monde des saveurs ! Un monde relevé. Un monde réel... plein d'imaginaire. Plein de couleurs, de sourires et de bulles. Le monde de vos lectures favorites.

Après avoir été très actif dans le milieu associatif du 9<sup>e</sup> Art, où il a animé le magazine *Rêve-en-Bulles*, la Cafetière éditions, de même que divers événements, **Benoit HOUBART** a remis le couvert pour de nouvelles aventures éditoriales.

En compagnie de talents qui prennent un plaisir fou à assaisonner tous leurs bons petits plats, ainsi que de ses autres partenaires, ils vous ont annoncé dernièrement la création des éditions **poivre & sel** !

Paru en même temps :

- ◇ « Salades de nouille », de Valentine Safatly (collection Jalapeño), septembre 2011. dossier disponible également.

La suite du programme éditorial :

- ◇ « Brèves insolations », de Pat LACAN (collection Jalapeño), octobre 2011.

## les éditions poivre & sel

un grain de poivre,  
un grain de sel,  
un grain de folie.



Belgique

Diffusion & distribution :

Pinceel Stripverspreiding (orders@pinceel.be)

France

Diffusion & distribution :

Makassar (contact@makassar-diffusion.com)

Suisse

Diffusion :

Avec Plaisir diffusion (avecplaisir@bluemail.ch)

Distribution :

Servidis SA (commercial@servidis.ch)

Canada

Diffusion et distribution :

Filosofia Distribution Inc. (info@filosofia-bd.com)